

# Hannoversche Allgemeine

## Calenberger Zeitung

vom 03.02.2015

### Scherers spielt Orgelwerke aus vielen Epochen

80 Besucher hören Konzert in St. Barbara

VON CARSTEN FRICKE

**BARSINGHAUSEN.** Über drei Jahre hatte sich Kantor Ulrich Behler für die Reihe „Orgelkonzert bei Kerzenschein“ in St. Barbara um ein Gastspiel von Bernd Scherers bemüht. Am Sonntag war es so weit: Vor 70 Zuhörern bewies der Professor für Musik aus Berlin, dass sich das Warten gelohnt hat.

„Es ist mir eine besondere Freude, Sie hier zu begrüßen“, sagte Behler. „Ich wünsche uns nun ein besonderes Hörvergnügen“, stimmte er auf Scherers Konzert ein, das wegen Terminüberschneidungen immer wieder verschoben werden musste.

Diesem Wunsch wurde der mehrfach ausgezeichnete Musiker mit seinem gefühlvollen und facettenreichen Spiel an der Siegfried-Sauer-Orgel gerecht. Von François Couperins „Gloria-Versetten“ aus der „Messe pour les Paroisses“ über die „Fantasie a-moll“ von Guy Ropartz bis zur „Suite“ von Denis Bédard nahm er sein Publikum mit auf eine Reise durch



Ein Könnler zu Gast: Bernd Scherers an der Siegfried-Sauer-Orgel. Fricke

alle Epochen der Orgelmusik. Am Ende feierten die Zuhörer den renommierten Musikwissenschaftler dafür mit kräftigem Beifall.

Die St.-Barbara-Kirche setzt die Reihe ihrer Konzerte weiter fort. Das Saxofon-Quartett aus Hannover ist am Sonntag, 15. Februar, zu Gast. Organistin Natalia Sander aus Detmold lässt am Sonntag, 1. März, die Siegfried-Sauer-Orgel erklingen.